

ALLEGATI

ALLEGATO I

GRIGLIE DIPARTIMENTALI DI INGLESE A. S. 2023-2024

Griglie di valutazione scritte e orali di tutte le classi

GRIGLIE DISCIPLINARI

1. CEFR - Quadro comune europeo delle lingue
2. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE Primo biennio Livello di riferimento A2-B1 CERF
3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE **(NUOVA)** Triennio liv. di riferimento B1 - B2 CEFR
4. **DESCRITTORI E TABELLA DI CORRISPONDENZA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE STRUTTURATE E SEMISTRUTTURATE** (*Cloze tests - Open ended questions*) – **tutte le classi** -
5. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA A RISPOSTA APERTA (*open ended*)* (tutte le classi) con o senza sintesi.
6. GRIGLIA DI TRATTAZIONE SINTETICA, TESTO ARGOMENTATIVO, SAGGIO BREVE (classi triennio) –

1. Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue

<https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>

		A1	A2	B1	B2	C1
C	A	Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stessi, alla famiglia e all'ambiente, purché si parli lentamente e chiaramente.	Capire espressioni e parole di uso molto frequente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro); comprendere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari (lavoro, scuola, tempo libero, ecc.); capire l'essenziale di semplici messaggi radiofonici e/o televisivi su temi generali o di interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento, chiaro.	Capire discorsi di una certa lunghezza e complessità sia su argomenti familiari sia su argomenti specifici (letterari); capire vari tipi di trasmissioni: es. film, dibattiti, interviste...	Comprendere un discorso lungo ed articolato e coglierne anche le relazioni implicite.
O	L	Capire i nomi e le parole familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Leggere testi molto brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari; capire lettere personali semplici e brevi.	Capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro; Capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali; leggere un articolo di giornale con l'ausilio di un dizionario.	Leggere ed identificare i punti essenziali con una lettura rapida di un articolo di un quotidiano o di un testo narrativo e poetico.	Leggere scorrevolmente e capire testi letterari e informativi lunghi e complessi, cogliendone le differenze.
M	E	Interagire in modo semplice con l'interlocutore che parli lentamente; fare e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete; partecipare a brevi conversazioni, anche se il livello di comprensione è parziale.	Affrontare alcune situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua; partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti d'attualità).	Comunicare con un grado di spontaneità e di scioltezza sufficiente ad interagire con i parlanti nativi; partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le proprie opinioni.	Esprimersi in modo sciolto e spontaneo con lessico vario ed appropriato; usare la lingua in modo flessibile e funzionale al contesto di situazioni; formulare idee e opinioni in modo preciso e collegare abilmente i propri interventi con quelli di altri interlocutori.
P	I					
A	N					
R	E					
Z	A					
L	R					
I	O					
O	N					
A	E					
T	O					
O	R					
	A					
	L					

	E				
--	---	--	--	--	--

		A1	A2	B1	B2	C1
P A R L A T O	P R O D U Z I O N E O R A L E	Usare espressioni e frasi semplici per descrivere luoghi e persone.	Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia e quella di altre persone, le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica e il lavoro.	Descrivere con semplici espressioni, le proprie esperienze, gli avvenimenti personali, i propri sogni e speranze, le proprie ambizioni.; esprimere opinioni e progetti semplicemente; narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.	Presentare oralmente in modo chiaro o con un buon grado di scorrevolezza argomenti di vario genere; esprimere le proprie opinioni su argomenti diversi, sottolineando vantaggi e svantaggi delle differenti opzioni.	Presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.
		A1	A2	B1	B2	C1
S C R I T T O	P R O D U Z I O N E S C R I T T A	Scrivere una breve e semplice composizione es. cartolina, e-mail, note, ecc.; compilare moduli con dati personali.	Prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati; scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.	Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti o di interesse personale; scrivere lettere esponendo esperienze ed impressioni personali. conoscere gli elementi costitutivi della microlingua letteraria che consentano l'orientamento dello studente nell'analisi di semplici testi letterari in lingua originale.	Scrivere testi chiari e articolati su argomenti trattati sia di carattere generale che specifico (letterario); elaborare trattazioni sintetiche su argomenti svolti; svolgere analisi letterarie.	Scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente argomenti di vario tipo, sostenendo il proprio punto di vista con argomentazioni logiche e coerenti.

Acquisizione dei fondamenti per una competenza comunicativa, linguistica e culturale e raggiungimento dei livelli minimi / massimi nelle quattro abilità (skills): *listening, speaking, reading, writing*.

Classe prima - A2 livello minimo atteso di competenze in ingresso; **A2/B1.1** livello in uscita;

Le Classi Cambridge International IGCSE conseguono il liv. B1 al termine della classe.

Classe seconda - A2/ B1.1 livello minimo atteso di competenze in ingresso; **B1** livello in uscita

Le Classi di 'OPZIONE' lingua inglese conseguono il liv. B1 al termine della classe.

Classe terza - B1 livello minimo atteso di competenze in ingresso; **consolidamento ed espansione** del livello **B1(B1.1)** in uscita

Le Classi Cambridge International IGCSE conseguono il **liv. B2** entro la classe terza.

Classe quarta - B1(B1.1) livello minimo atteso di competenze in ingresso; **B1.2** livello in uscita

Classe quinta - B1.2 livello minimo atteso di competenze in ingresso; **B2 e superiore (C1)** livello in uscita al termine dell'ultimo anno.

2. GRIGLIA DIPARTIMENTALE LS per la VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Inglese Primo biennio

	Abilità/Capacità	Livello	Voto
Comprensione	Comprende tutte le informazioni ed interagisce con disinvoltura	Eccellente/Ottimo	10 – 9
	Comprende senza difficoltà ma non riesce a cogliere tutti i dettagli	Buono/Discreto	8 – 7
	Comprende ma è necessario ripetere, parafrasare, rallentare la velocità del discorso	Sufficiente	6
	Comprende a fatica	Mediocre/Insufficiente	5 – 4
	Comprensione scarsa	Scarso	3
	Non comprende	Nullo	2
Esposizione/ Produzione orale	- fluida, corretta, personale - buona varietà lessicale e grammaticale. - Ottima pronuncia e intonazione chiara ed espressiva	Eccellente/Ottimo	10 – 9
	- si fa comprendere in modo chiaro con una discreta varietà lessicale e grammaticale. - Buona pronuncia, intonazione e ritmo.	Buono/Discreto	8 – 7
	- abbastanza corretta, sufficiente varietà lessicale, sebbene con strutture grammaticali di base - Pronuncia e intonazione corretta piuttosto corretta ma migliorabile	Sufficiente	6
	- incerta e poco corretta, ha difficoltà a trasmettere il messaggio - limitata la varietà lessicale e frequenti errori nelle strutture di base. - Intonazione e pronuncia non adatti, difficile da seguire	Mediocre/Insufficiente	5 – 4
	molto stentata o inesistente l'esposizione, scarsa o nulla la varietà lessicale	Scarso/Nullo	3 - 2

Tot. **20** pts

Punti: Voti:

20 = 10

19 – 18 = 9

13 – 12 = 6

17 – 16 = 8

11 – 10 = 5

15 – 14 = 7

9 – 8 = 4

7 – 1 = 3

00 = 2 (si rifiuta di effettuare la verifica orale o di parlare) **N. B.** Qualora la somma risultante dei punteggi parziali presenti dei decimali, la valutazione sarà arrotondata in eccesso o in difetto a discrezione della docente

3. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (NUOVA) Triennio B1 - B2 CEFR

Alunno/a _____ Classe _____

Livello	Lingua	Conoscenze	Abilità/Capacità
Eccellente – Ottimo 10 / 9	- Strutture corrette, chiare, ben articolate, anche complesse - Lessico pertinente, specifico, ricco - Strutturazione sintattica varia. - Pronuncia ottima, la scorrevolezza nel parlato totalmente efficace - Intonazione chiara, espressiva, riflette il significato del discorso.	Approfonditi, personali, dettagliate	- Sintesi ed analisi degli argomenti approfondite - Rielaborazioni personali originali - Argomentazioni eccellenti e ben sostenute con esemplificazioni proprie - Contestualizzazione e collegamenti pertinenti e originali
Buono – Discreto 8 / 7	- Strutture ed espressioni linguistiche adeguate e coerenti - Lessico quasi sempre pertinenti. - Strutture sintattiche semplici, ma varie. - La pronuncia buona, scorrevolezza nel parlato abbastanza efficace, discreta/buona. - Buona intonazione e ritmo, che contribuiscono alla chiarezza del discorso.	Puntuali, dettagliate	- Esposizione pertinente con idee personali e rielaborate. - Buone capacità di analisi e contestualizzazione degli argomenti - Collegamenti all'interno della disciplina e transdisciplinari. - Argomentazione discreta/buona.
Sufficiente 6	- Strutture sufficientemente precise, sebbene essenziali e poco articolate. - Lessico accettabile, sebbene poco vario e ripetitivo - Strutturazione sintattica semplice, a volte ripetitiva - Pronuncia essenzialmente corretta. - Fluenza linguistica non sempre scorrevole, sufficientemente efficace. - Intonazione e ritmo comprensibili, ma migliorabili	Essenziali, di base, non approfonditi.	- Esposizione prevalentemente manualistica, con rielaborazione personale minima. - Sintesi/analisi non sempre appropriata. - Argomentazione limitata. - Collegamenti all'interno della disciplina e/o transdisciplinari se guidato.
Mediocre - Gravemente Insufficiente 5 / 4	- Strutture imprecise e non sempre comprensibili - Lessico approssimativo. - Strutturazione sintattica non scorrevole. Pronuncia non sempre corretta. - Scorrevolezza nel parlato, esitante e/o impacciata, poco efficace o limitata. - Intonazione e ritmo non adatti, difficile da seguire.	Generiche, imprecise e superficiali poco corrette/scorrette e lacunose.	- Espone i contenuti essenziali e di base - Sintesi/analisi parziali e poco corrette - Capacità argomentativa inadeguata/carente anche se guidato
Scarso - Nullo 3 / 2	- Strutture linguistiche assai limitate o molto scorrette. - Lessico spesso errato o del tutto inappropriato. - Pronuncia prevalentemente scorretta. Manca del tutto la scorrevolezza	Scarse o nulle dei contenuti.	- Esposizione assai limitata anche nei contenuti di base - Individuazione dei concetti basilari faticosa - Rielaborazione e/o di argomentazioni nulle.

4. DESCRITTORI E VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE STRUTTURATE LS (Cloze tests – tutte le classi) -

Nelle verifiche scritte di tipo strutturato o semi-strutturato, data la tipologia delle prove previste, il voto, assegnato per fasce di livello, corrisponderà al punteggio parziale complessivo raggiunto. I punti di ciascun esercizio saranno riportati sulla verifica a fianco dei vari esercizi. Nel caso di esercizio a completamento (fill-in-the-blanks) ad ogni vocabolo inserito correttamente verrà assegnato 1 punto, invece ad ogni vocabolo inserito erroneamente o non inserito verranno assegnati 0 punti, stesso punteggio sarà attribuito anche ad esercizi di tipologia vero/falso (true/false) o di corrispondenza (matching).

Se l'**esercizio** è invece **semi-strutturato a trasformazione o con domanda a risposta aperta** (open-ended question) il punteggio assegnato ad ogni frase corretta e grammaticalmente accurata sarà di **2 punti**; in presenza di lievi inaccuratezze linguistiche o grammaticali verrà assegnato alla frase **1 solo punto**; se invece la frase è trasformata in modo scorretto o lasciata in bianco o se viene fornita una risposta errata o lo spazio della risposta viene lasciato in bianco si attribuiscono **0 punti**.

La **sufficienza** è assegnata **al 60% dei punti totali**.

Supponiamo che il punteggio totale di una verifica sia 80, la scala di valutazione sarà la seguente:

<u>Punti</u>	<u>Voto</u>
--------------	-------------

80	= 10
----	------

79 – 72	= 9
---------	-----

71 – 64	= 8
---------	-----

63 – 56	= 7
---------	-----

55 – 48	= 6
----------------	------------

47 – 40	= 5
---------	-----

39 – 32	= 4
---------	-----

31 - 01	= 3
---------	-----

00	= 2 (verifica scritta consegnata in bianco)
----	---

5. Griglia dipartimentale LS di valutazione per la prova scritta “aperta” (tutte le classi)

Produzione: **prova aperta** (*reading comprehension / + summary / , letter, role-play, e-mail*)

A) Produzione (senza sintesi)

1. FORMA: LESSICO	pts 10	Completo e corretto spelling/vocaboli appropriati	Score 10-9
		Spelling perlopiù corretto/vocaboli abbastanza appropriati	8-7
		Spelling e vocaboli sufficientemente corretti e appropriati	6
		Spelling spesso impreciso/vocaboli poco appropriati	5-4
		Spelling quasi sempre inesatto/vocaboli perlopiù non appropriati e/o diverse omissioni di termini nel testo prodotto	3-2
		Spelling e/o vocaboli totalmente errati o assenti	1-0
2. ACCURATEZZA GRAMMATICALE E RISPETTO DEI REGISTRI LINGUISTICI	pts 10	Strutture verbali complete ed esatte / registro linguistico corretto	Score 10-9
		Prevalenza di strutture verbali esatte / registro linguistico abbastanza corretto	8-7
		Strutture verbali sufficientemente esatte / registro linguistico perlopiù corretto	6
		Strutture verbali spesso inesatte / registro linguistico poco corretto	5-4
		Strutture verbali lacunose e inesatte / registro linguistico scorretto	3-2
		Strutture verbali totalmente inesatte o assenti / registro linguistico totalmente scorretto o nullo	1-0
3. COMPLETEZZA ED ESATTEZZA DELLE INFORMAZIONI	pts 10	Informazioni coese, articolate, esatte e complete	Score 10-9
		Informazioni appropriate, prevalentemente esatte e complete	8-7
		Informazioni sufficienti nella completezza e sufficientemente esatte	6
		Informazioni imprecise e/o con diversi errori e/o qualche omissione di informazione	5-4
		Informazioni scorrette ed inadeguate nelle risposte, e/o con diverse omissioni	3-2
		Informazioni incomprensibili o completamente errate e/o assenza di informazioni/risposte	1-0

(N. B. Nella correzione, la griglia di sopra va ripetuta per il numero delle tipologie somministrate: supponiamo che la prova consti di una *reading comprehension* e di un *role-play* la valutazione finale in decimi della verifica scritta scaturirà dalla media del punteggio parziale delle tipologie testate.

Scala di valutazione della griglia di produzione (senza sintesi):

Score Marks

30 = 10

29 – 27 = 9

$$26 - 24 = 8$$

$$23 - 21 = 7$$

$$20 - 18 = 6$$

$$17 - 15 = 5$$

$$14 - 12 = 4$$

$$11 - 01 = 3$$

$$00 = 2 \text{ (verifica scritta consegnata in bianco)}$$

B) Produzione con sintesi (supplementare) nel caso di riassunto richiesto nella prova di comprensione

4. SINTESI	pts 10	Esatta e completa	Score 10-9
		Appropriata	8-7
		Sufficiente	6
		Parziale e/o imprecisa	5-4
		Insufficiente e/o inadeguata	3-2
		Scarsa / Nulla	1-0

B) Valutazione della produzione con sintesi:

Punteggio complessivo: 30 punti (vedasi griglia di produzione A) + 10 punti (griglia B: produzione con sintesi) = Tot. Score: 40 pts

Evaluation:

Score Marks

40 = **10**

39 – 36 = **9**

35 – 32 = **8**

31 – 28 = **7**

27 – 24 = **6**

23 – 20 = **5**

19 – 16 = **4**

15 – 01 = **3**

00 = **2** (verifica scritta consegnata in bianco)

6. GRIGLIA DI TRATTAZIONE SINTETICA LS (classi triennio)

ALUNNO/A _____

Classe: _____ Sez. _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO (in 15-mi)	PUNTEGGIO ASSEGNATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
Conoscenza degli argomenti /Contenuti	- Non risponde o - Conoscenze/Contenuti gravemente incompleti o gravemente errati	0 1	____ 5 pts	____/10
	- Conoscenze/Contenuti parziali, frammentari o non sempre corretti	2		
	Conoscenze/Contenuti per lo più corretti, ma superficiali e/o non rielaborati rispetto al manuale	3		
	Conoscenze/Contenuti complessivamente completi e corretti	4		
	Conoscenze/Contenuti completi e corretti e approfonditi	5		
Forma e lessico	Non risponde oppure Esposizione abbastanza scorretta ed inefficace	0 1	3 pts	
	Esposizione perlopiù corretta: lessico e accuratezza grammaticali sufficientemente appropriati	2		
	Esposizione efficace, ben articolata e corretta	3		
Capacità argomentativa	- Argomentazioni assenti oppure - Argomentazioni incoerenti o inappropriate	0 0,5	2 pts	
	Argomentazioni sufficientemente coerenti e pertinenti	1		
	Argomentazioni coerenti e pertinenti	1,5		
	Argomentazioni pertinenti, coerenti e rielaborate	2		

VALUTAZIONE PUNTEGGIO SCALA NUMERICA DEL 10

SCALA DEL 10 (voti)	SCALA DEL 10 (punteggi)
2	0
3	1-2
4	3-4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10

N. B: PER LE PROVE DI REALTÀ E PER QUELLE MULTIMEDIALI SI FA RIFERIMENTO ALLE RUBRICHE VALUTATIVE DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA PUBBLICATE SUL SITO DEL NOSTRO LICEO.

